

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *AUDITORY*,
INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR) BERBASIS *OUTDOOR STUDY*
(Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan
No. 108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018)**



SKRIPSI

Oleh:

PROBORINI

K7114130

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
Juli 2018**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Proborini
NIM : K7114130
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **"PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR) BERBASIS OUTDOOR STUDY (Penelitian Tindakan Kelas pada siswa kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Tahun Ajaran 2017/2018)"** ini benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, 17 Juli 2017

Yang membuat pernyataan



Proborini

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *AUDITORY*,
INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR) BERBASIS *OUTDOOR STUDY*
(Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan No.
108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018)**

Oleh:

PROBORINI

K7114130

Skripsi

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

Juli 2018

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul "PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR)* BERBASIS *OUTDOOR STUDY* (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018)"

Oleh

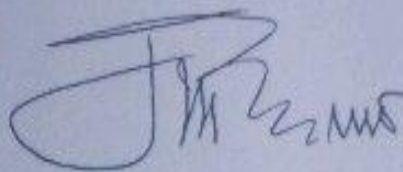
Nama : Proborini

NIM : K7114130

Telah disetujui untuk dipertahankan dihadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Surakarta, 10 Juli 2018

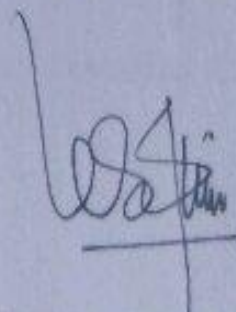
Pembimbing I



Prof. Dr. Retno Winarni, M. Pd.

NIP 195601211982032003

Pembimbing II



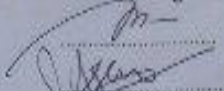
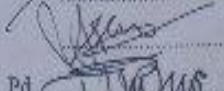

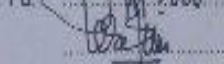
Dra. Lies Lestari, M. Pd.

NIP 195403271981032001

PENGESAHAN

Nama : Prohorini
 NIM : K7114130
 Judul : PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI
 MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE
AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR)
 BERBASIS *OUTDOOR STUDY* (Penelitian Tindakan Kelas pada
 Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Tahun
 Ajaran 2017/2018)

Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas
 Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta pada hari
 Selasa, 24 Juli 2018 dengan hasil LULUS dan revisi maksimal 2 bulan.

	Nama Penguji	Tanda Tangan	Tanggal
Ketua	: Drs. Kartono, M. Pd.		02 - 08 - 18
Sekretaris	: Dra. Siti Istiyani, M. Pd.		02 - 08 - 18
Anggota I	: Prof. Dr. Retno Winarni, M. Pd.		31 - 07 - 18
Anggota II	: Dra. Lies Lestari, M. Pd.		31 - 07 - 18

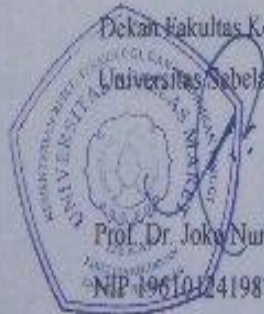
Skripsi disahkan oleh Kepala Program Studi Pendidikan Guru Sekolah
 Dasar pada:

Hari : Jumat
 Tanggal : 3 Agustus 2018

Mengesahkan,

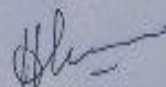
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
 Universitas Sebelas Maret

Prof. Dr. Joko Nurkamto, M. Pd.
 NIP 196101241987021001



Kepala Program Studi PGSD

Drs. Hadi Mulyono, M. Pd.
 NIP 195610091980121001



ABSTRAK

Proborini. **PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION* (AIR) BERBASIS *OUTDOOR STUDY* (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018).** Skripsi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta. Juli 2018.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis puisi dengan penerapan Model Pembelajaran Kooperatif tipe *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) berbasis *Outdoor Study* pada siswa kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang dilakukan selama dua siklus. Setiap siklus terdiri dari empat tahapan, yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara, observasi, tes, dan dokumentasi. Teknik uji validitas data menggunakan validitas isi, triangulasi sumber dan triangulasi teknik. Teknik analisis data meliputi pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian ini menunjukkan peningkatan persentase klasikal keterampilan menulis puisi siswa kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta pada prasiklus adalah sebesar 29,73%, siklus I sebesar 54,05% dan pada siklus II menjadi 89,19%.

Simpulan penelitian ini adalah penerapan model pembelajaran *Auditory, Intellectually, Repetition* (AIR) berbasis *Outdoor Study* dapat meningkatkan keterampilan menulis puisi siswa kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta tahun ajaran 2017/2018.

Kata Kunci : Keterampilan menulis puisi, *Auditory Intellectually Repetition, Outdoor Study*, SD

ABSTRACT

Proborini. **IMPROVEMENT OF POETRY WRITING SKILL THROUGH AUDITORY, INTELLECTUALLY, REPETITION (AIR) BASED ON OUTDOOR STUDY (Classroom Action Research of Third Grade at SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Academic Year 2017/2018)**. Script, Faculty of Education and Teacher Training Program Sebelas Maret University Surakarta. July 2018.

The aim of this research to improve poetry writing skill through Auditory, Intellectually, Repetition (AIR) based on Outdoor Study for third grade students at SD Negeri Soropadan 108 Surakarta academic year 2017/2018.

This research form was Classroom Action Research. It conducted by two cycles. Each cycle consist of planning, acting, observing, and reflecting. Data collection technique used interview, observation, test, and documentation. Data validity technique used content validity, resources triangulation, and technique triangulation. Data analysis technique consisted by data collection, data reduction, data display, and conclusion. The result of this research indicated improvement of poetry writing skill of third grade students at SD Negeri Soropadan 108 Surakarta academic year 2017/2018 from preaction 29,73%, cycle I 54,05%, and cycle II 89,19%.

The conclusion of this research indicated that through Auditory, Intellectually, Repetition (AIR) based on Outdoor Study can improve student writing skill of third grade students at SD Negeri Soropadan 108 Surakarta academic year 2017/2018.

Keywords : Poetry writing skill, Auditory Intellectually Repetition, Outdoor Study

MOTTO

“Jangan menunda sesuatu yang kecil dan sedikit. Nanti kau dapati mereka menyulitkanmu.”

(Siti Fatimah)

“Jika sesuatu menantangmu, mengujimu, dan membuatmu terjatuh. Percayalah, itu yang akan membuatmu menjadi yang kamu inginkan.”

(Anonim)

“Lakukan bagianmu semampu yang kamu bisa, selanjutnya biarkan Allah melakukan bagian yang tak kamu bisa.”

(Ika Widyyatun Ni'amah)

PERSEMBAHAN

Teriring rasa syukur kepada Allah SWT, Tuhan yang menjadikan segala sesuatunya menjadi mungkin, kupersembahkan skripsi ini untuk:

Ibu (Siti Fatimah) dan Bapak (Sukatno)

Kedua orang tua yang doa dan dukungannya menjadi sebab setiap kemudahan dalam hidupku. Kedua orang tua yang meneladankan kesabaran dengan kerelaan menunggu kehadiranku selama belasan tahun penantian.

Dosen-dosen PGSD UNS

Terima kasih atas semua ilmu, bimbingan, dan nasihat yang telah diberikan.

Teman-teman Kelas A PGSD UNS 2014

Terima kasih telah kebersamai selama 4 tahun. Semoga kalian senantiasa dalam lindunganNya.

Almamater UNS

Terima kasih atas kesempatan menjadi bagian dari kampus ini. Terima kasih atas pengalaman yang tidak akan terlupakan.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI MODEL PEMBELAJARAN KOOPERATIF TIPE *AUDITORY INTELLECTUALLY REPETITION* (AIR) BERBASIS *OUTDOOR STUDY* (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta Tahun Ajaran 2017/2018)”

Skripsi ini disusun untuk memenuhi persyaratan untuk mendapatkan gelar Sarjana pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sebelas Maret Surakarta. Peneliti menyadari bahwa terselesaikannya proposal ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Untuk itu, peneliti menyampaikan terima kasih kepada :

1. Prof. Joko Nurkamto, M. Pd., Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memberikan izin untuk menyusun skripsi dan melakukan penelitian.
2. Drs. Hadi Mulyono, M. Pd., Kepala Program Studi PGSD FKIP UNS yang telah memberikan persetujuan skripsi ini.
3. Prof. Dr. Retno Winarni, M. Pd., Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
4. Dra. Lies Lestari, M. Pd., Dosen Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan saran dalam penyusunan skripsi ini.
5. Bapak/Ibu Dosen PGSD FKIP UNS yang memberi pengarahan dan motivasi kepada peneliti.
6. Endang Dyah S, S. Pd., Kepala Sekolah SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta yang telah memberikan izin penelitian.
7. Sri Purwanti, A. Ma, Guru Kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta yang telah membantu proses penelitian ini.

8. Siswa kelas III SD Negeri Soropadan No. 108 Surakarta yang berpartisipasi dalam pelaksanaan penelitian.
9. Berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna karena keterbatasan peneliti. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Surakarta, 17 Juli 2018

Peneliti

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
HALAMAN ABSTRACT	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA BERPIKIR, DAN HIPOTESIS...	8
A. Kajian Pustaka.....	8
1. Hakikat Keterampilan Menulis Puisi	8
2. Hakikat Model Pembelajaran Kooperatif Tipe <i>Auditory Intellectually Repetition (AIR) Berbasis Outdoor Study</i>	16
3. Penelitian yang Relevan	25
B. Kerangka Berpikir	26
C. Hipotesis.....	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	29

A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	29
B. Pendekatan Penelitian.....	30
C. Subjek Penelitian	30
D. Data dan Sumber Data	30
E. Teknik Pengumpulan Data	31
F. Teknik Uji Validitas Data.....	32
G. Teknik Analisis Data	34
H. Indikator Kinerja Penelitian.....	35
I. Prosedur Penelitian	36
BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Tindakan.....	40
1. Data Pratindakan.....	40
2. Hasil Tindakan Siklus I	45
3. Hasil Tindakan Siklus II	64
4. Perbandingan Hasil Tindakan.....	83
B. Pembahasan	87
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	90
A.Simpulan	90
B.Implikasi	90
C.Saran	92
DAFTAR PUSTAKA	94
LAMPIRAN.....	96

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
2.1 Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar Menulis Puisi.....	15
3.1 Indikator Ketercapaian Kinerja	36
4.1 Data Skor Rata-rata Aspek <i>Pretest</i>	41
4.2 Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i>	43
4.3 Hasil Observasi Keaktifan Siswa Siklus I.....	52
4.4 Skor Kinerja Guru Siklus I.....	53
4.5 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus I Pertemuan 1	54
4.6 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I Pertemuan 1	56
4.7 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus I Pertemuan 2	57
4.8 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I Pertemuan 2.....	58
4.9 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus I	60
4.10 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I.....	61
4.11 Hasil Observasi Keaktifan Siswa Siklus II	71
4.12 Skor Kinerja Guru Siklus II	72
4.13 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus II Pertemuan 1	73
4.14 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II Pertemuan 1	74
4.15 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus II Pertemuan 2	75
4.16 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II Pertemuan 2	77
4.17 Data Skor Rata-rata Aspek Siklus II	78
4.18 Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II	80
4.19 Perbandingan Hasil Keaktifan Siswa Antarsiklus	83
4.20 Perbandingan Hasil Kinerja Guru Antarsiklus.....	85
4.21 Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Antarsiklus	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir	28
3.2 Komponen Model Analisis Interaktif Miles dan Huberman.....	35
3.3 Model Penelitian Tindakan Kelas	36
4.1 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Menulis Puisi <i>Pretest</i>	42
4.2 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai <i>Pretest</i>	43
4.3 Grafik Persentase Ketuntasan Nilai <i>Pretest</i>	44
4.4 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus I Pertemuan 1.....	55
4.5 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I Pertemuan 1	56
4.6 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus I Pertemuan 2.....	57
4.7 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I Pertemuan 2	59
4.8 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus I.....	60
4.9 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus I	62
4.10 Grafik Persentase Ketuntasan Nilai Siklus I	62
4.11 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus II Pertemuan 1	74
4.12 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II Pertemuan 1	75
4.13 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus II Pertemuan 2	76
4.14 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II Pertemuan 2	77
4.15 Grafik Skor Rata-rata Aspek Penilaian Siklus II	79
4.16 Grafik Distribusi Frekuensi Nilai Siklus II	80
4.17 Grafik Persentase Ketuntasan Nilai Siklus II.....	81
4.18 Perbandingan Nilai Keaktifan Siswa Antarsiklus	84
4.19 Perbandingan Hasil Kinerja Guru	86
4.20 Perbandingan Nilai Keterampilan Menulis Puisi Antarsiklus	87

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Jadwal Penelitian.....	96
2. Daftar Nama Siswa Kelas III	97
3. Nilai <i>Pretest</i> Keterampilan Menulis Puisi.....	98
4. Hasil Wawancara Pratindakan Terhadap Guru	100
5. Hasil Wawancara Pratindakan Terhadap Siswa.....	103
6. Hasil Observasi Kinerja Guru Sebelum Penerapan Model AIR berbasis <i>Outdoor Study</i>	105
7. Pedoman Penilaian Menulis Puisi.....	108
8. Silabus Pembelajaran Siklus I.....	110
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus I	112
10. Nilai Keaktifan Siswa Siklus I Pertemuan I.....	136
11. Nilai Keaktifan Siswa Siklus I Pertemuan II	138
12. Nilai Kinerja Guru Siklus I	142
13. Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus I	144
14. Silabus Pembelajaran Siklus II.....	146
15. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siklus II.....	148
16. Nilai Keaktifan Siswa Siklus II Pertemuan 1	174
17. Nilai Keaktifan Siswa Siklus II Pertemuan 2.....	176
18. Nilai Kinerja Guru Siklus II.....	180
19. Nilai Keterampilan Menulis Puisi Siklus II	182
20. Dokumentasi Pembelajaran Menulis Puisi.....	184
21. Surat Izin Penelitian	195
22. Surat Telah Melaksanakan Penelitian	196
23. Validasi <i>Expert Judgement</i>	197